

Princesa al estilo Letizia

La periodista de Televisión Española de la que se enamoró Felipe de Borbón y Grecia cumple el próximo jueves 10 años como Princesa de Asturias. Una década en la que Letizia Ortiz Rocasolano ha intentado amoldarse a su papel introduciendo algunas modificaciones al protocolo no escrito de la familia real española que tienen que ver con acotar lo que ella considera vida pública y vida privada. Una ecuación difícil de resolver cuando se desempeña un papel institucional.

(...) Su andadura vital, muy de clase media, de ascensor social, ha estado marcada por la normalidad y el esfuerzo. Por eso cree profundamente en la meritocracia por encima de la política de cuotas: es el resumen de su propia biografía. Letizia ha luchado; se ha pateado la calle, viajado en autobús hasta el extrarradio, estudiado en colegios públicos; conoce la olla a presión de la universidad y los sinsabores del mercado laboral; la separación de sus padres y un divorcio en su anterior existencia. Y, al final, el triunfo profesional. (..)

Letizia siempre ha tenido en mente un estilo propio de princesa, pero sin perder de vista el mundo que la rodea. El pasado verano se produjo un momento de inflexión para ella. Los medios de comunicación informaron de su presencia en el FIB, el festival de música de Benicàssim, que acogió a unos 35.000 fibers. Asistió al concierto de The Killers, un grupo indie de Las Vegas. Vestida con unos pantalones cortos azules y acompañada de dos amigas se mezcló entre el público. La imagen abrió el debate sobre la conveniencia de que asistiera a este tipo de citas. Para alimentar más la polémica, poco después aparecieron unas fotos en las que se la veía comiendo pipas en una calle de Madrid mientras charlaba con un escolta. Ese intento de llevar una vida normal es el mayor obstáculo con el que se ha encontrado Letizia en su papel de princesa, y el que más críticas ha provocado.

(...) Letizia vio el revuelo que provocaba esa vida lejos palacio y, aconsejada por miembros de la Casa del Rey, decidió prescindir de esas salidas. La Princesa, eso sí, sigue escapándose al cine con su esposo siempre que puede. También se ve a la pareja cenando en locales de moda o paseando por el Madrid de los Austrias que tanto les gusta (...).

La nuera de los Reyes de España no concede entrevistas pero sí se deja oír en los corrillos de los actos oficiales a los que acude. En ellos se le ha escuchado defender su derecho a tener vida privada, asegurar que las vacaciones no consisten en estar en el Palacio de Marivent de Palma de Mallorca expuesta a la atención informativa, y reclamar que el papel mediático de sus hijas sea lo más reducido posible, teniendo en cuenta lo pequeñas que todavía son.

(...) Como periodista, Letizia Ortiz tenía fama de meticulosa y exigente. Esas cualidades las mantiene como princesa. El protocolo de los actos oficiales a los que asiste es muy diferente del de la Reina. Doña Sofía siempre intenta saludar a todo el mundo. Doña Letizia prefiere reuniones de trabajo. “Lo pregunta todo. No le vale cualquier respuesta, quiere estar perfectamente informada”, explican sus colaboradores. (...)

La opinión de la princesa se ha escuchado también en los salones de Palacio en lo que se refiere a los problemas legales de su cuñado Iñaki Urdangarin. Fue la primera en poner un cortafuegos frente a los duques de Palma. (...)

Jesús Rodríguez y Mabel Galaz, *El País* 18/05/2014

Posibilidad de presentación oral

Princesa al estilo Letizia

INTRODUCCIÓN

Artículo del diario español *El País* – mayo de 2014 (días antes de la abdicación del rey Juan Carlos) – tema = la personalidad original de la futura reina de España

SÍNTESIS

1) **¿Qué?** Retrato de Doña Letizia, futura reina de España, en forma de balance de su adaptación a la vida monárquica, una princesa con estilo propio.

2) **¿causas?** diez años de matrimonio con el príncipe Felipe – ex periodista de Televisión Española, muy de clase media, colegios públicos, universidad, mercado laboral, separación de sus padres y divorcio con su primer marido, éxito profesional → cree en la meritocracia - meticulosa y exigente tanto antes como periodista como hoy como princesa, quiere estar perfectamente informada - voluntad suya de acotar lo que ella considera vida pública y vida privada – presencia suya en el Festival Internacional de Benicàssim o fotos de ella comiendo pipas y charlando con un miembro de su escolta fueron muy criticadas → intento de llevar una vida "normal" casi imposible (cine o cenas en locales de moda con el esposo "tolerados") – voluntad suya de no siempre pasar las vacaciones en el mediatizado palacio de Mallorca, o que el papel mediático de sus hijas sea lo más reducido posible → defiende su derecho a tener vida privada.

3) **¿consecuencias?** Una ecuación difícil de resolver cuando se desempeña un papel institucional - decisión suya de prescindir de las salidas privadas para preservar su papel oficial – un temperamento que se hace oír, por ejemplo en el caso Urdangarin, que ella fue la primera en excluir del círculo familiar.

Pistas de COMENTARIO

1. **Reina de clase media:** imagen de la monarquía muy degradada en la opinión pública, Juan Carlos desprestigió la institución con sus cacerías, sus amantes y sobre todo su silencio en el caso Urdangarin, del que estaba enterado años antes de que estallara el escándalo. El que anteriormente reunía la casi unanimidad de los españoles en su persona se va muy poco apreciado en particular por las nuevas generaciones. El cambio de pareja real, con dos jóvenes que parecen enamorados (≠ Sofía y Juan Carlos, separados de facto desde 1976) y sobre todo con una reina que sale "del pueblo" → ¿suficiente para recuperar una valoración positiva entre los españoles?

2. **Periodismo y política:** Los dos mundos son muy próximos, lo que explica que periodistas se pasen a la política o que se casen con políticos, como Letizia Ortiz con Felipe de Borbón. **Andrés Izarra**, actual Ministro de Turismo de Venezuela, ex periodista en diferentes lugares fuera y dentro de Venezuela en las Cadenas noticiosas NBC y CNN - **Mauricio Funes** ex periodista (corresponsal de CNN en El Salvador) y presidente de El Salvador de 2010 a 2014 - **Gloria Lomana**, directora de los informativos de Antena 3, está casada con el exministro Josep Piqué (PP), pero este ya dejó la política y se dedica hoy a los negocios. Y **Alberto Núñez Feijóo**, presidente de Galicia, tuvo un tiempo una discreta relación con la periodista Carmen Gámir, del diario gallego *La Región*.

Pistas de CONCLUSIÓN

Una futura reina atípica, a que le costara sin duda mejorar la imagen de la monarquía en España..

Complemento 1 : *Letizia, primera reina de clase media*

La futura reina renunció a una prometedora carrera periodística para casarse con el Príncipe

De no haberse casado con quien se casó, tal vez hoy Letizia Ortiz Rocasolano (Oviedo, 1972) habría contado esta mañana en directo una de esas noticias históricas que tensan a cualquier periodista. Pero el rey que ha abdicado es su suegro desde hace una década, desde que el 22 de mayo de 2004 salió de la catedral de La Almudena, en Madrid, acompañando sus pasos a los del heredero de la corona española. Ya no da noticias, o bien mirado las da de otra manera. En las páginas y programas del corazón hablan de sus vestidos, sus peinados, sus zapatos, su delgadez, sus prontos o sus escapadas. En el resto de la prensa, a lo largo de esta década, ha ido emergiendo una figura cada vez más autónoma, menos rígida en sus manifestaciones de lo que acostumbra la realeza. En su agenda propia (la tiene desde 2007) han entrado la defensa de los afectados por enfermedades raras y el apoyo a la innovación, la educación y la colaboración con la Organización Mundial de la Salud (OMS) en temas de nutrición. En sus hábitos menos protocolarios ha introducido en palacio aficiones de clase media: salidas al cine (es fácil encontrarla en las sesiones de versión original de la plaza de los Cubos en Madrid), conciertos de música indie (compra su entrada junto a un par de amigos y suele entrar cuando ha empezado por razones de seguridad y discreción) o la Feria del Libro, en vaqueros y en visita privada.

La princesa piensa y a veces –y esto es lo novedoso- lo dice. Sin sacar los pies del plato, conforme ha ido afianzándose en su tarea, ha aflorado su espíritu crítico. "No es lo mismo decir ayudas que rescate, recesión por crecimiento negativo o reestructuración en vez de recortes", soltó hace un año al inaugurar un seminario sobre lengua en San Millán de la Cogolla (La Rioja). Una libertad que jamás se habría tomado la reina Sofía o sus hijos. Letizia tiene, sin embargo, la mirada desprejuiciada de una perfecta representante de la clase media, alguien que ha viajado en metro y se ha hipotecado para pagar un piso en Valdebernardo. Una mujer con pasado sentimental (se casó por lo civil en agosto de 1998 en Almendralejo con su profesor de Literatura del instituto, Alonso Guerrero, y se divorció un año después) y sueños profesionales.

Al casarse, Letizia Ortiz sacrificó una carrera que había despegado de la mano de Alfredo Urdaci, que le encomendó la presentación del telediario de máxima audiencia a partir de 2003. En su etapa en TVE, adonde llegó en 2000 procedente de CNN+, cubrió los acontecimientos más importantes de esos años: el hundimiento del Prestige frente a las costas gallegas, los atentados del 11-S contra las Torres Gemelas o la invasión de Irak (una de sus fotos más singulares, captada por Emilio Morenatti, la muestra cubierta con un velo negro en el interior de una mezquita). No había otra cosa que quisiera hacer en la vida que situarse ante una cámara. Su padre, Jesús Ortiz, era periodista, igual que su abuela Menchu Álvarez del Valle. Así que se matriculó en la Facultad de Ciencias de la Información de la Complutense, donde logró una beca del departamento de Relaciones Internacionales para hacer el doctorado en México, que le permitió trabajar en el diario Siglo XXI. Antes de la televisión picoteó en la prensa escrita (Abc y Efe), pero su mirada estaba puesta en lo audiovisual.

Cuando conoció al Príncipe (en una cena en casa de un compañero de TVE) estaba en pleno ascenso. Por proyección y reconocimiento: en 2000 había recibido el premio Mariano José de Larra de la Asociación de la Prensa de Madrid a la mejor labor de periodista menor de 30 años. Así que no solo Felipe de Borbón debió meditar a fondo el trascendental paso que daría casándose con una mujer ajena al círculo aristocrático, también Letizia debió evaluar qué ganaba y qué perdía con su cambio de vida. Dicen todos que se casaron enamorados. Y lo cierto es que las imágenes siempre transmiten entre ambos complicidad y ternura.

En esta década la princesa ha enfrentado momentos difíciles como la muerte de su hermana Érika y, en el plano institucional, el estallido del caso Noós. Pero sin duda lo más importante ha sido el nacimiento de sus hijas: Leonor, el 31 de octubre de 2005, y Sofía, el 29 de abril de 2007. A su alrededor ha intentado edificar un hogar normalizado y ajeno al protocolo de una casa real. Los príncipes llevan a las niñas al colegio y las acuestan por la noche. Su casa, una residencia construida

en 2000 y conocida como el pabellón del Príncipe, trata de huir de la frialdad palaciega y desprender aroma familiar. Es probable que, cuando se conviertan en el rey Felipe VI y la reina Letizia, no la abandonen.

Tereixa Constenla *El País* 2 06 2014

Complemento 2 : *De periodista televisivo a la presidencia salvadoreña*

El periodista Mauricio Funes, investido hoy (lunes) como presidente de El Salvador, culminó, con la ceremonia de traspaso de poderes, la etapa más importante de un camino que le llevó desde la televisión a la victoria electoral de marzo de la mano de la ex guerrilla del FMLN.

Funes, que recibió el Gobierno de manos de Elías Antonio Saca, puso fin a 20 años de ejercicio periodístico durante los cuales se ganó el respeto de la audiencia por sus denuncias y visión crítica, así como amenazas y despidos.

Quienes le conocen recuerdan que algunos políticos "le temían" y que "no era fácil someterse a sus preguntas", con lo que se ganó entre colegas y seguidores la imagen de periodista sagaz y con capacidad para interpretar la realidad nacional.

Durante su ejercicio profesional entrevistó a personajes como Luiz Inácio Lula da Silva y Hugo Chávez, actuales mandatarios de Brasil y Venezuela, a quienes ahora podrá llamar colegas.

Fue designado oficialmente candidato a la presidencia de El Salvador por el Frente Farabundo Martí de Liberación Nacional (FMLN) el 27 de septiembre de 2007 y ratificado en su Convención el 11 de noviembre de ese año.

Funes supo construir una imagen de líder "con una racionalidad profundamente social" que le permitió "disolver los miedos históricos" que el FMLN generaba en algunos sectores, dijo Efe el religioso español José María Tojeira, rector de la prestigiosa Universidad Centroamericana (UCA) de El Salvador.

Fue en esa universidad donde Funes, que nació en San Salvador el 18 de octubre de 1959 y está casado en segundas nupcias con la abogada brasileña Vanda Pignato, cursó la Licenciatura en Letras, con especialidad en Medios de Comunicación Social.

Su carrera periodística, que comenzó en 1986 en el Canal 10 de la televisión local, le llevó al informativo "Al Día" en el Canal 12, a participar en 1991 en la creación del Centro de Audiovisuales de la UCA, en la gestión de la radio YSUCA y a ser corresponsal de la cadena estadounidense de noticias CNN en español, entre otros.

En 1994, Funes recibió el Premio María Moors Cabot de la Universidad de Columbia, que se sumó a otros reconocimientos durante su carrera, entre ellos el Premio Nacional de Prensa y de Máxima Estrella Televisiva.

Pero no todos fueron reconocimientos. Entre los meses de junio y agosto de 1996 Funes recibió amenazas de muerte del grupo clandestino de extrema derecha Fuerza Nacionalista Mayor Roberto D'Abuisson (FURODA), al igual que otros periodistas, sacerdotes y políticos que fueron intimidados en esa época.

El 16 de febrero de 2005 fue cortada la emisión de su programa "Entrevista al día" cuando se disponía a denunciar el despido de siete de sus compañeros del Canal 12, del que también fue expulsado.

Después de dos años de mantenerse al frente de los índices de audiencia en El Salvador, entre agosto y septiembre de 2007 abandonó sus programas televisivos para dar el salto a la política.

El 2 de septiembre de ese año inscribió su candidatura junto a Salvador Sánchez Cerén, el único miembro de la Comandancia General del FMLN de la época guerrillera que sigue en el partido.

Acompañado por el Frente Farabundo Martí para la Liberación, Carlos Mauricio Funes Cartagena superó en los comicios presidenciales del pasado 15 de marzo al conservador Rodrigo Ávila, de ARENA, partido que estuvo durante 20 años consecutivos en el poder.

Desde este 1 de junio, Funes y la antigua guerrilla que se enfrentó al Ejército entre 1980 y 1992 estarán al frente de la primera administración de izquierda en la historia de este país.

Laura Leticia Barros (Efe) | *el Mundo*, 01/06/2009

Posibilidad de presentación oral

Título Princesa al estilo Letizia

INTRODUCCIÓN

Artículo del diario español *El País* – mayo de 2014 (días antes de la abdicación del rey Juan Carlos) – tema = la personalidad original de la futura reina de España

SÍNTESIS

1) **¿Qué?** Retrato de Doña Letizia, futura reina de España, en forma de balance de su adaptación a la vida monárquica, una princesa con estilo propio.

2) **¿causas?** diez años de matrimonio con el príncipe Felipe – ex periodista de Televisión Española, muy de clase media, colegios públicos, universidad, mercado laboral, separación de sus padres y divorcio con su primer marido, éxito profesional → cree en la meritocracia - meticulosa y exigente tanto antes como periodista como hoy como princesa, quiere estar perfectamente informada - voluntad suya de acotar lo que ella considera vida pública y vida privada – presencia suya en el Festival Internacional de Benicàssim o fotos de ella comiendo pipas y charlando con un miembro de su escolta fueron muy criticadas → intento de llevar una vida "normal"

casi imposible (cine o cenas en locales de moda con el esposo "tolerados") – voluntad suya de no siempre pasar las vacaciones en el mediatizado palacio de Mallorca, o que el papel mediático de sus hijas sea lo más reducido posible → defiende su derecho a tener vida privada.

3) **¿consecuencias?** Una ecuación difícil de resolver cuando se desempeña un papel institucional - decisión suya de prescindir de las salidas privadas para preservar su papel oficial – un temperamento que se hace oír, por ejemplo en el caso Urdangarin, que ella fue la primera en excluir del círculo familiar.

Pistas de COMENTARIO

1. **Reina de clase media:** imagen de la monarquía muy degradada en la opinión pública, Juan Carlos desprestigió la institución con sus cacerías, sus amantes y sobre todo su silencio en el caso Urdangarin, del que estaba enterado años antes de que estallara el escándalo. El que anteriormente reunía la casi unanimidad de los españoles en su persona se va muy poco apreciado en particular por las nuevas generaciones. El cambio de pareja real, con dos jóvenes que parecen enamorados (\neq Sofía y Juan Carlos, separados de facto desde 1976) y sobre todo con una reina que sale "del pueblo" → ¿suficiente para recuperar una valoración

positiva entre los españoles?

2. **Periodismo y política:** Los dos mundos son muy próximos, lo que explica que periodistas se pasen a la política o que se casen con políticos, como Letizia Ortiz con Felipe de Borbón. **Andrés Izarra**, actual Ministro de Turismo de Venezuela, ex periodista en diferentes lugares fuera y dentro de Venezuela en las Cadenas noticiosas NBC y CNN - **Mauricio Funes** ex periodista (corresponsal de CNN en El Salvador) y presidente de El Salvador de 2010 a 2014 - **Gloria Lomana**, directora de los informativos de Antena 3, está casada con el exministro Josep Piqué (PP), pero este ya dejó la política y se dedica hoy a los negocios. Y **Alberto Núñez Feijóo**, presidente de Galicia, tuvo un tiempo una discreta relación con la periodista Carmen Gámir, del diario gallego *La Región*.

Pistas de CONCLUSIÓN

Una futura reina atípica, a que le costara sin duda mejorar la imagen de la monarquía en España..